

## المصادر والمراجع

- البستاني، عبد الله. الوفي معجم وسيط للغة العربية. بيروت : مكتبة لبنان، ١٩٨٠ م
- الجارم، علي و مصطفى أمين. البلاغة الوضيحة. جاكارتا : مكتبة الروضة، ٢٠٠٧ م
- أبو صالح، عبد القدوس و أحمد توفيق. علم المعاني. المملكة العربية السعودية
- طل، حسن. علم المعاني في الموروث البلاغي تأصيل و تقييم. القاهرة : مكتبة الإيمان بالمنصورة، ٢٠٠٠ م
- العزیز، وحید بن علی المرّبی. البلاغة المسيرة. دار ابن جزم، ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م
- قلقیلة، عبد العزیز. البلاغة الاصطلاحية. القاهرة : دار الفکری العربی، ١٩٩٢ م
- العزیز، وحید بن علی المرّبی. البلاغة المسيرة. دار ابن جزم، ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م
- قلقیلة، عبد العزیز. البلاغة الاصطلاحية. القاهرة : دار الفکری العربی، ١٩٩٢ م
- الكافّ، عمر بن علوي بن أبي بكر. البلاغة. بيروت : دار المناهج ٢٠٠٦ م
- مطلوب، أحمد. أساليب بلاغية الفصاحة – البلاغة – المعاني. الكويت : وكالة المطبوعات، ١٩٨٠ م
- الهاشمي، أحمد. جواهر البلاغة في المعاني و البيان و البديع. د.م : الحرمين د.ت
- منظور، ابن لسان العرب، القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٦ م

جلال الدين. الإمام محمد بن عبد الرحمن، التلخيص في علوم البلاغة ، بيروت دار  
الفكر العربي ، ١٩٠٤م)، ط ١ ص ٣٣

بكري. أمين ، البلاغة العربية في ثوبها الجديد، بيروت: دار العلم للملايين،

عتيق، عبد العزيز علم المعاني بيروت، دار النهضة العربية ٢٠٠٩

لوبيس مألوف المنجد في اللغة والأعلام (بيروت داز المشق ٢٠٠٨

عبد الغني. محمد المصري، تحليل النص الأدبي بين النظرية و التطبيق ، عمان :

مؤسسة للوراق للنشر والتوزيع ٢٠٠٣

وزو ، تيزو. "بلاغة السرد بين الرواية والفيلم. (جامعة مولود معمري ٢٠٠٣) ص ٢٢٤

اليمان حباري <https://weziwezi.com> ٩ يوليو ٢٠١٨

<sup>1</sup><http://anwaralghifari.blogspot.co.id/2014/03/biografi-sastrawan-arabnajib-al->

.([kailani.html](http://kailani.html))